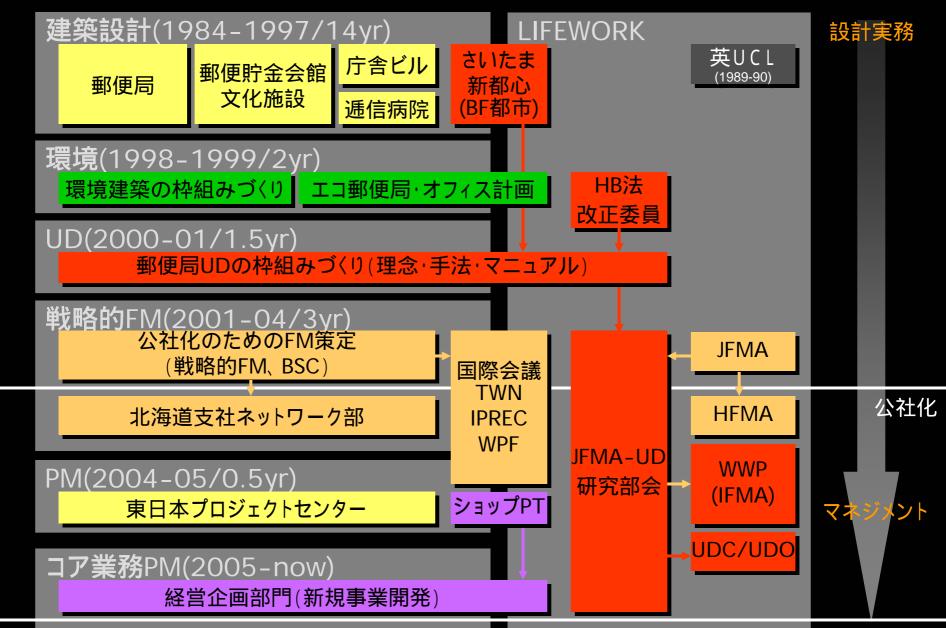
ユーザーのためのグッドデザイン

## THE SIGN

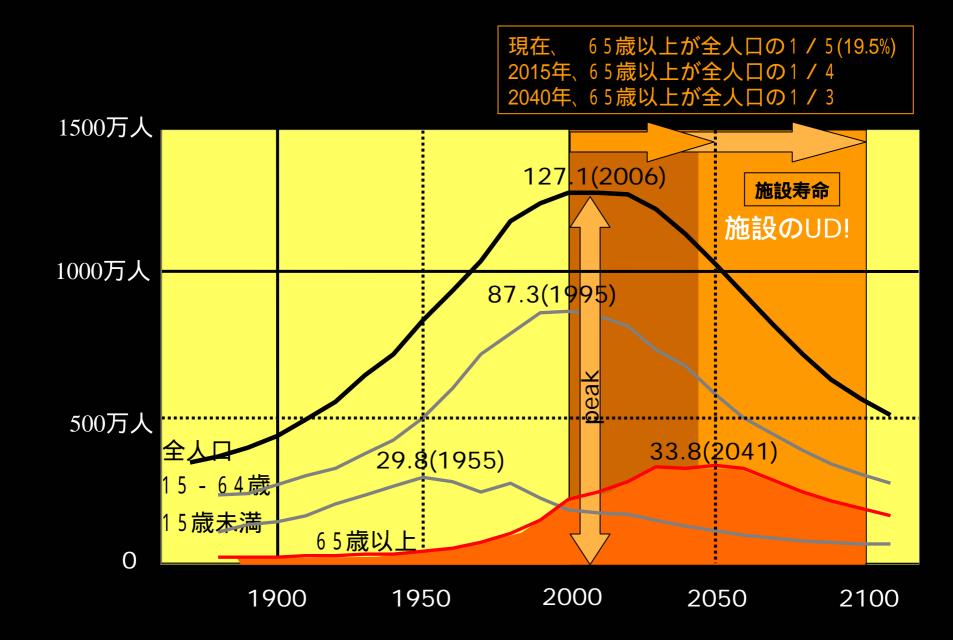
似内志朗

JFMA調査研究委員会ユニバーサルデザイン研究部会 / 日本郵政公社

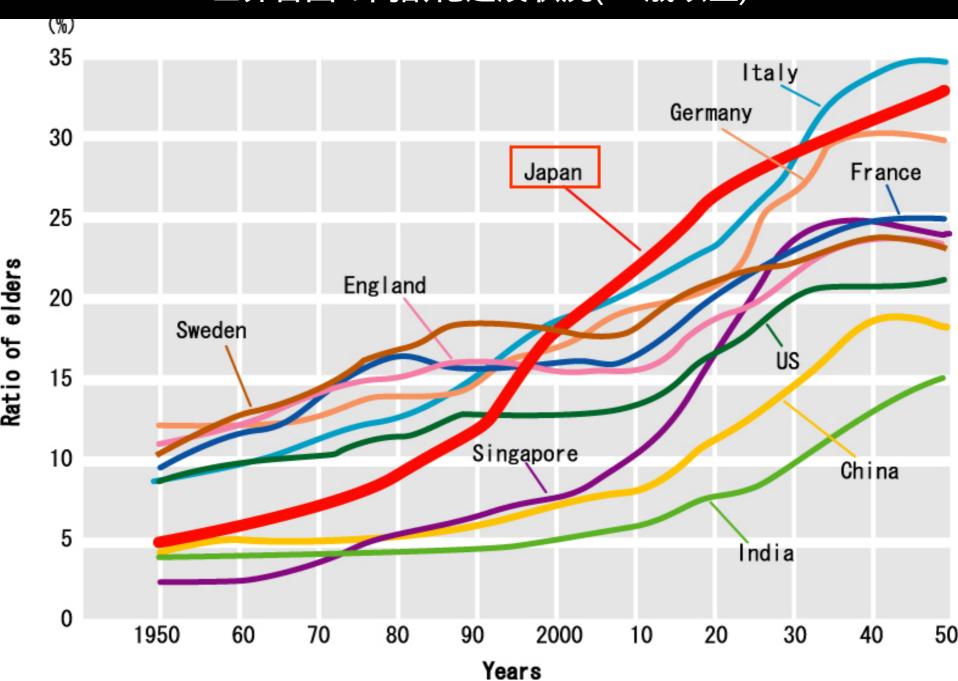
#### 自己紹介に代えて UD as lifework



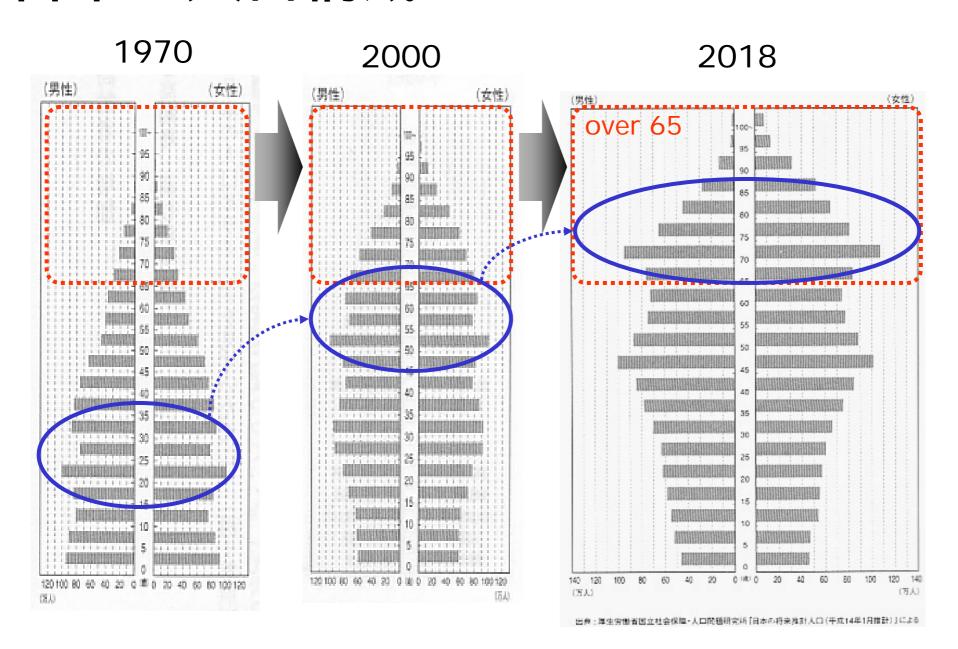
#### 日本の人口推移 超高齢社会への突入と施設の寿命



#### 世界各国の高齢化進展状況(65歳以上)



#### 日本の人口構成



#### INDEX

- 1 ユニバーサルデザインとは何か
- 2 郵便局のUD
- 3 ワークプレイスのUD (JFMAの活動)
- 4 UDに関わって私自身が考えたこと

# What is

ユニバーサルデザインとは何か?

#### 歴史的流れ

- ·Civil Rights Act 公民権法 (1964年制定)
- ・社会のあらゆる領域での人種差別を撤廃。機会均等を定めた。



マーチン·ルーサー·キング (1929 ~ 69)

#### すぐれた身体能力に恵まれているのは、ごく一部の人々にすぎない





#### 私たちは普通の人。ミスターアベレージ。



#### ところが・・・ミスターアベレージは幻想

- ・人間だれでも、歳をとれば何らかの障害をもつ。
- ・それまでに、怪我で一時的に障害者になることもある。



#### 世の中に未来永劫、ミスターアベレージであり続ける人は存在しない



#### 自立を困難にするバリア



バリアが無くなればすべての人々が豊かな生活を送れるはず

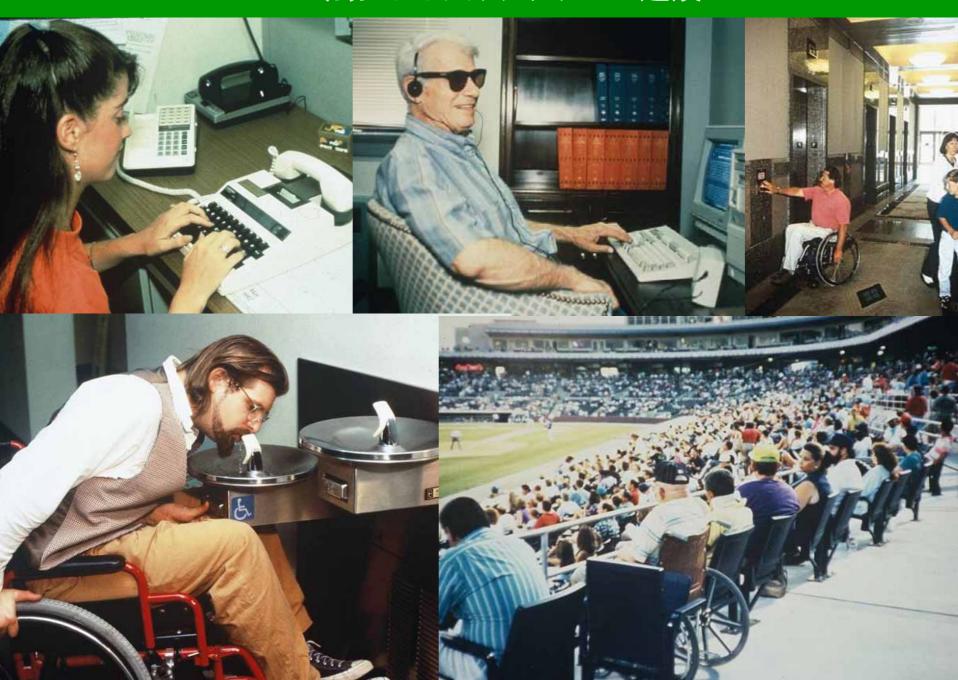


#### ADA: Americans with Disabilities Act (障害をもつアメリカ人法)



- 1990年に制定
- 雇用、公共サービスと交通、 公共施設、通信など社会 領域での機会均等を定め た。
- Disabled peopleを
  People with Disabilitiesと
  いう言葉に変更。
  障害を人間の属性にすぎないという認識を示した。

#### ADA法によるバリアフリーの進展



これらのモノや環境は

本当に使いやすく快適なのだろうか?

#### 障害者のための特殊仕様



#### これ見よがしの車椅子マーク

- ・車椅子マーク=障害者専用?
- ・「こんなに障害者や高齢者に配慮しています。」= 供給側の視点
- ・「使いやすければ、マークなんて関係ない。」 = ユーザーの視点
- ・特殊ではないこと。つまり、誰でも普通につかえること。



#### ユニバーサルデザイン

ユニバーサルデザインの定義老若男女・障害の有無を問わず、 できるだけすべての人々にとって使いやすく快適でわかりやすい 製品・環境・情報づくりを、特殊な配慮を加えることなくめざす考え。



#### 1 公平さ Equitable Use



#### 2 柔軟さ Flexibility in Use



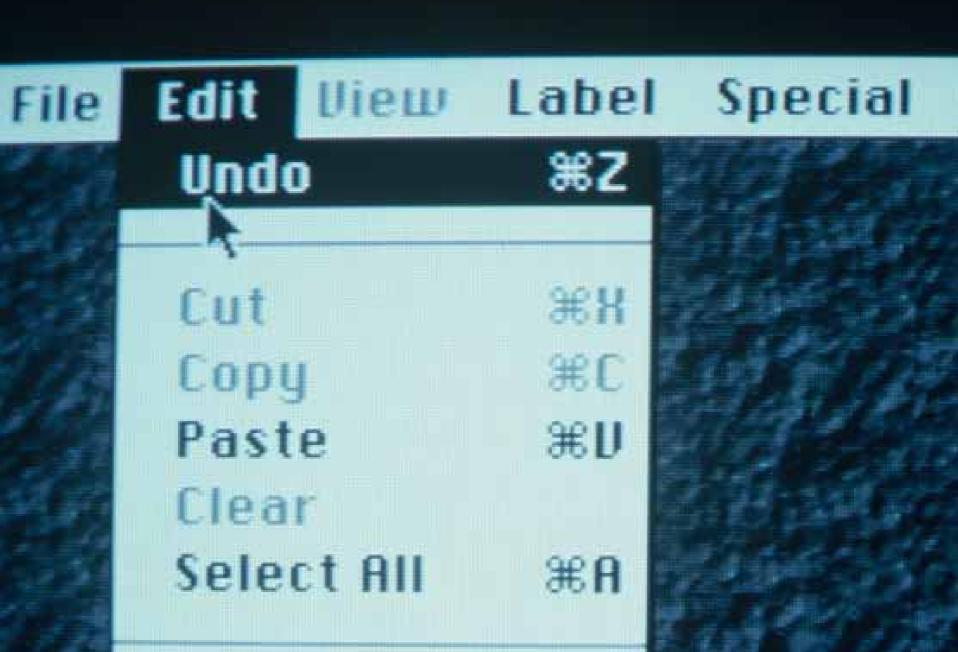
#### 3 直感的・単純さ Simple and Intuitive Use



#### 4 情報認知の容易さ Perceptible Information



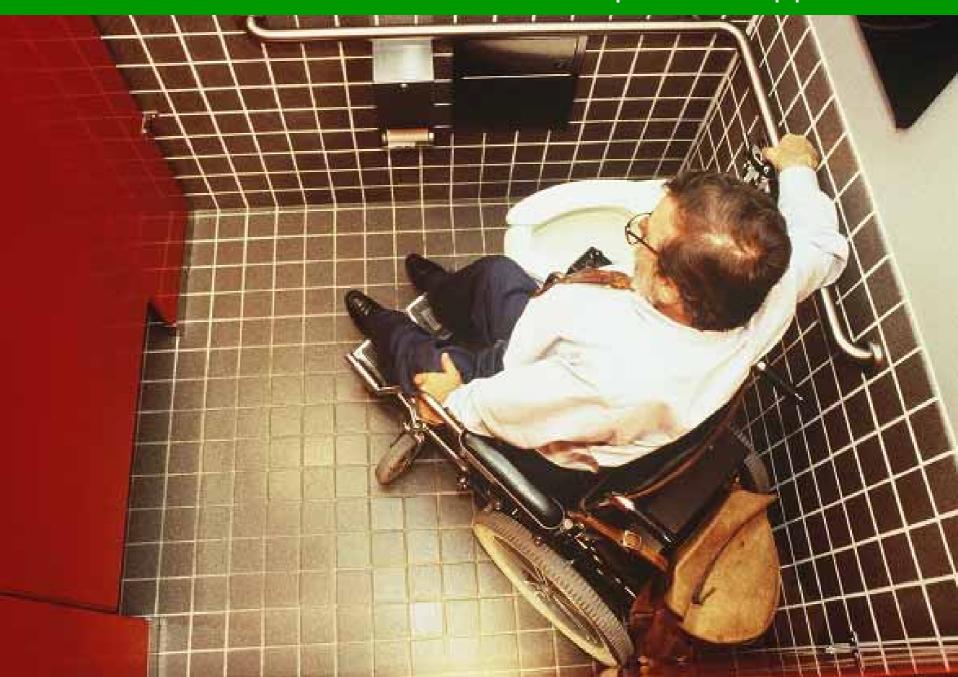
#### 5 誤用に対する寛容さ Tolerance for Error



#### 6 身体的負担の少なさ Low Physical Effort



#### 7 移動・使用空間のゆとり Size and Space for Approach



#### Good Design UD Award

1997







1998





1999





2000



2002



2001



2003





ユニバーサルデザイン ロングセラー

起源はUD

ライター

眼鏡

長い靴べら

洗浄便座

自動ドア

エレベーター

タイプライター

(キーボード)

録音機

電子メール

イラスト

#### Good Design UD Award



### Japan Industrial Design Promotoion Organization Good Design UD Award 2004



Kyocera Cellular Phone



OXO Angled Measuring Cup

#### UDが注目される2つの背景(私見)

Welfare/Barrier free 福祉・バリアフリーの流れ

= viewpoint of social responsibility 社会的責任

- ・人権
- ·高齢者·障害者

・多様性への寛容

全てのユーザー

Customer satisfaction 顧客満足度

= viewpoint of marketing マーケッティング

·工業社会知識社会

- ・供給者の論理 ユーザーの論理
- ・若年者の市場高齢者の市場

#### UDとはグッドデザイン Universal Design is Good Design

UDとは、簡単にいえばグッドデザイン(良い設計・計画)

ただし、ユーザー(使い手)にとってのグッドデザイン

バッドデザインだと、バリアフリー化などの事後的補完が必要。 一般的には、より多いコストが掛かる。

しかし、全てをはじめからUDにしておくことが最良とは限らない。

**あるいは、人的対応などのソフト的解決もある。** (ソフト的解決が、より好ましいケースもある。)

UD、事後的解決、ソフト的解決の最適なバランスが重要

#### UDの領域 UD + 事後的解決 + ソフト的解決

確保すべきユーザビリティ・アクセシビリティ

#### ユニバーサルデザイン

全体的レベルの底上げ (一般解、グッドデザインが基本)

ソフト的解決人的対応:

状況の改善)

#### バリアフリーなど事後的解決

高齢者・障害者等への個別的配慮 (特殊解、ハードの補完) 効果

投資(コスト)

- ・ニーズ対応への的確さ
- ・時間的ファクター

3つのベストバランス



#### 公共空間のUD

ハード

オフィスのUD (JFMA)

ユニバーサルデザイン



ユニバーサルデザイン

バリアフリーなど事後的解決

\_

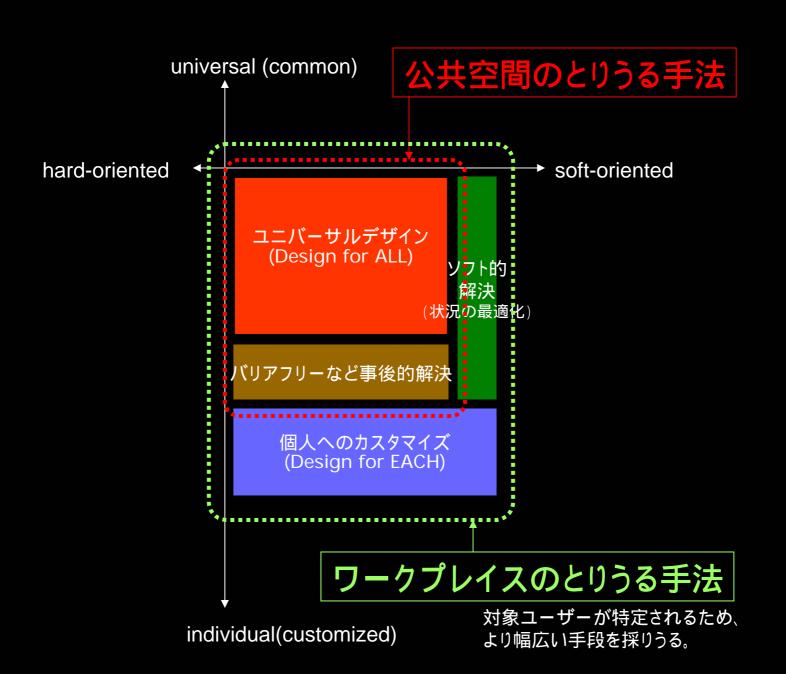
ユニバーサルデザイン (Design for ALL)

ソフト的 解決

バリアフリーなど事後的解決

個人へのカスタマイズ (Design for EACH)





#### INDEX

- 1 ユニバーサルデザインとは何か
- 2 郵便局のUD
- 3 ワークプレイスのUD (JFMAの活動)
- 4 UDに関わって私自身が考えたこと

#### 郵便局の顧客層

若年層より、中高年層に郵便局利用者が多い。

郵便局のUD CS(顧客満足度)

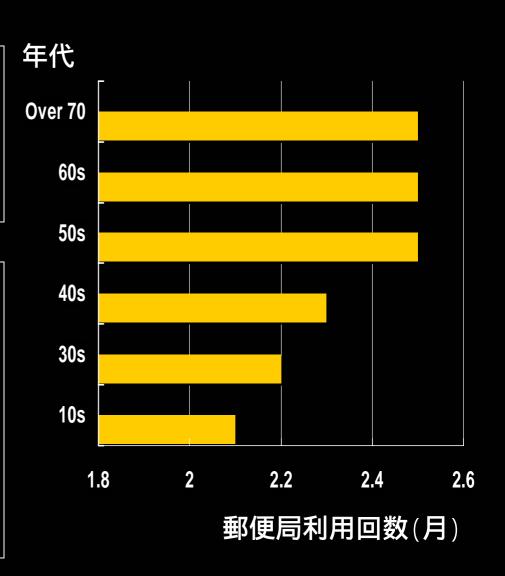
ユニバーサルサービスを達成するため、 施設はアクセシブルでなければならない。

郵便局施設には、UDが必要。.

郵便局のアクセシビリティ <u>施設配置 × 施設のUD</u>

(立地)

(つくりかた)



## ハード環境整備の現状

#### これまでの状況

以前より「高齢者・身体障害者の利用を考慮した施設設計資料」により、バリアフリーの観点から、郵便局等の施設整備を進めてきた。

- ・整備レベルは、ハートビル法の利用円滑化基準(基礎的基準)に相当
- ·HB法の範囲(2000m2以上)を越えて、全郵便局のお客様空間を対象。
- ・<u>段差解消、出入口幅員確保、視覚障害者誘導プロック設置、駐車場等</u>.

全国約1,260局の普通局(大きな郵便局)のうち、100%整備済全国約20,000局の特定局(小さな郵便局)のうち、約60%整備(北海道内は約70%)

## 現在の課題

未だ途上。施設、家具、ATM、筆記台、記入用紙、職員対応など、よりトータルなUD視点から整備が必要。出来るところから、取組中。

# 近年の実例

上士幌郵便局(2003/道福祉のまちづくり奨励賞)





使いやすいATM (貯金事業部)



視覚障害者用床材自動ドア









## ロビーから直接利用できる多目的トイレ

#### 視認性の良い カウンターサイン



補助犬OK

車椅子でも使える ローカウンター







車椅子が使いやすい ローカウンター



**ベビー用ベッド** (郵便局独自)

#### 郵便局UDの理念 郵政事業庁2000

「あまねく公平(前島密、約130年前)」というコンセプト



JPのミッションとしてのユニバーサルサービス 「あまね〈公平」を言い換えれば、ユニバーサルサービス



ユニバーサルサービスのためにはUDが不可欠

ユニバーサルな施設配置 x 施設のユニバーサルデザイン(つくり)



郵便局UDの理念

Universal Design for Universal Services

## Universal Design for Universal Services

- 1 わかりやすい Recognizable
- 2 入りやすい Accessible
- 3 使いやすい Usable
- 4 安全 Safe
- 5 気持ちよい Comfortable

## **三**本郵政公社

2000

## ユニバーサルデザイン7原則

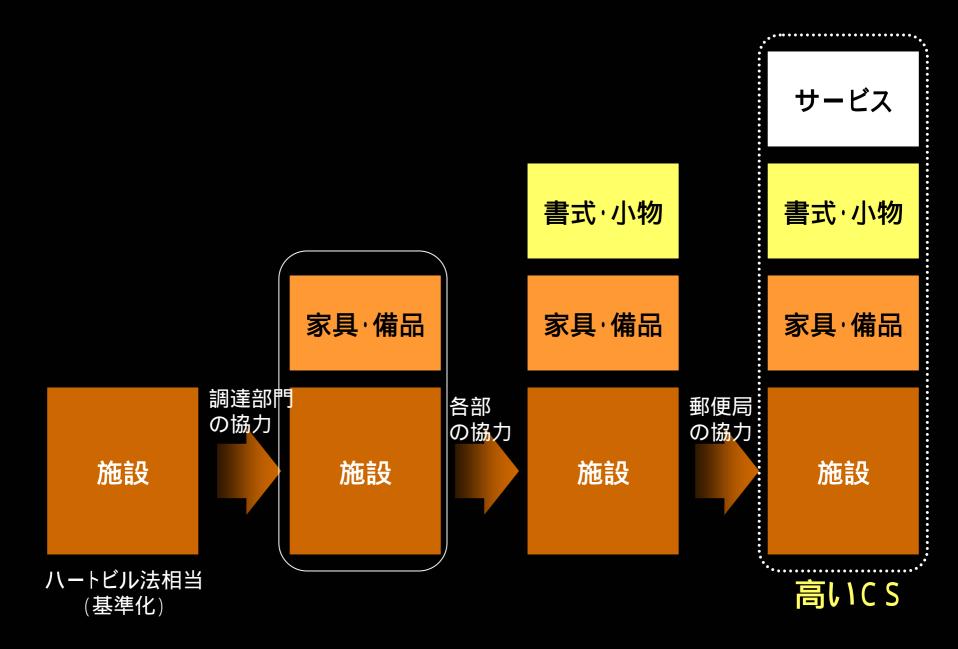
- 1 公平さ Equitable Use
- 2 柔軟さ Flexibility in Use
- 3 直感的・単純さ Simple and Intuitive Use
- 4 情報認知の容易さ Perceptible Information
- 5 誤用に対する寛容性さ Tolerance for Error
- 6 身体的負担の少なさ Low Physical Effort
- 7 移動・使用空間のゆとり Size and Space for Approach

Ron Mace 1997

# 職員向けUDマニュアル 郵政事業庁2000



# UD範囲の拡大(今後)



# INDEX

- 1 ユニバーサルデザインとは何か
- 2 郵便局のUD
- 3 ワークプレイスのUD (JFMAの活動)
- 4 UDに関わって私自身が考えたこと

# JFMA-UD研究部会





















Shiro Nitanai AlJ, CFMJ, Japan Post co. Kaori Horiguchi AlJ, CFMJ, Fijitsu-DC. Kanya Shiokawa AIJ CFMJ, NTT-E co. Ken Adachi ex-UDF, Nihon-Keizaishaco. Yoko Saito AlJ, AlA, CFM, Michigan Univ. Takanori Ochiai ergonomist, Fujitsu Hospital Yoshio Komachi RE.specialist, CFMJ, Nomura RE Dai Sogawa researcher, catoonist, UDC Yukiko Nakata editor, CFMJ, UDC Ichiro Narita AIJ, CFMJ, Taisei co. Hitomi Hagino sign-designer, I-design co. Masayoshi Moriyama

All, Japan Post co.

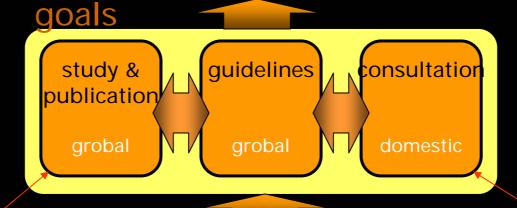
#### mission

Share the value of UD with workers & corporate managers

#### domain

UD of workplace

Alternative workstyle



plans alternative

theory

guidelines

case study

prevailence

WWP-Dallas 2003

WWP-Japan2003

UD Int-Conf. 2002

**UD** Guidelines

interview(6corp)

**UD** review

articles

WWP-Prague2003

articles

survey(64corp) seminar(9corp)

**UD** consultation award foundation

AIJ 2003

Guidebook

research

FM-UD principles

main domain

FM Int-Conf. 2003

case study book

outputs

# 第1期の活動

森山政与志(日本郵政公社)

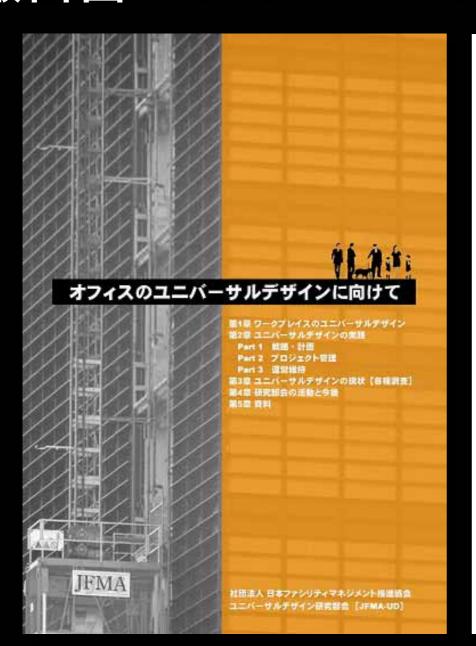
研究 目的	・ワークプレイスへのUD導入の価値を明らかにする ・オフィスへのUD導入の道具立てをつくる			
	2002.4-2003.6 品質評価研究部会 UD検討会		2003.7-now U D研究部会	
活動内容	02. 4 検討会設置	03. 3WWP横浜発表	03.7 研究部会承認	
	02.5 伊豆高原合宿	03. 2 カレント記事掲載	03. 9 建築学会発表	
	02.10 藤野合宿	03.5企業事例セミナー1	03.10 WWPダラス発表	
	02.12 UD国際会議発表	03.6企業事例セミナー2	03.11 FM国際大会発表	
	02.12 企業インタビュー	03. 6WWPプラハ論文	04. 2 調査研究報告会	
	03.1 企業BM調査		04.7 報告書発刊予定	
部会 構成		成田一郎(大成建設) 小町利夫(野村不動産) INTERNE	似内志朗(日本郵政公社) 札幌	
	落合孝則(富士通病院) 曽川大(UDコンソーシアム)		塩川完也(NTT西日本) 大阪	
	仲田裕紀子(G by K) 足立研(日本経済社)		秋野仁美(アイデザイン) 英国	
		<del></del>		

東京

市川陽子(ミシガン大学)

米国

# 報告書「オフィスのユニバーサルデザインに向けて」



#### CSF1-2 公共交通機関から敷地までのアクセス

交通パリアフリー法により、駅などの旅客施設の整備と併せて、<u>駅前広場や駅周辺の道路(駅から概ね500~100</u>0mの徒歩圏)のパリアフリー化も推進されている。公共交通機関から敷地までの経路のアクセシビリティについては、 整備状況を実地調査等により、立地選定の判断基準の一つとしたい。

#### ユーザーニーズ

- < 通勤経路の安全性が確保されていること > (安全な歩道の確保、大きな交差点の有無等)
- ・視覚障害者は、駐車中の自転車などにぶつかりやすい(歩道上の自転車等の障害物を撤去する)
- ・白杖使用者は歩行中、杖先に注意が集中するため、上部のみに突出している標識等が頭、顔、肩などに 衝突する危険性がある。
- <移動の容易性:移動距離と時間が短いこと>
- ・最寄り駅から職場のある敷地までの距離が近く(概ね徒歩5分以内)、経路が歩きやすいこと。 距離は短いほど良いが、段差が多かったり、アップ・ダウンが多い場合は車椅子利用者等は移動不可となる。
- <通勤経路の快適性>
- ・駅前や歩道の途中に休憩できるベンチがあったり、雨に濡れないアーケードグ

#### BEST: 望ましい公共交通機関の条件

- ・歩道は十分な幅(2メートル以上)が確保され、更に
- ・歩道の舗装は、雨水がたまらないように、透水
- ・駅やバス停の周辺には雨に濡れない底地
- ・信号機には、音響機能や歩行者
- ・大きな交差点には、立体
- ・最寄り駅から職場のある駅 こと。(階段や急な坂が無く、の横断も無いことが望ましい)

#### MUST: 必須の公共交通機関の条件(交通バリアフリー法遵守)

- ・歩道(自転車歩行者道を含む)が設置され、自動車と分離した通行空間が確保されている。
- ・歩道の幅は、車イス使用者がすれ違えるような幅が確保されている。(概ね2メートル以上)
- ・歩道は視覚障害者が安全に通行できるように縁石により区画されている。
- ・歩道が横断歩道に接続する歩車道境界部の段差は、車イス等でも通行できる高さ(2㎝程度)となっている。
- ・主要な交差点等においては、病院等の主要施設、エレベーター等の移動支援施設等が標識や視覚障害者誘導用ブロックで案内されていること。

#### 解決事例



駅の出入口から連続した雨に濡れないバス停。サイン計画もわかりやすい。( 阪急 伊丹駅 )



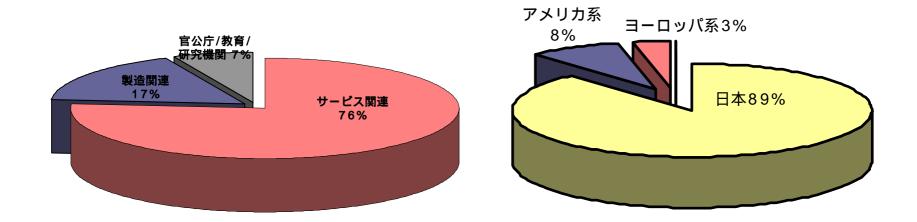
雨に濡れないバス 停とベンチ

5工夫があること。

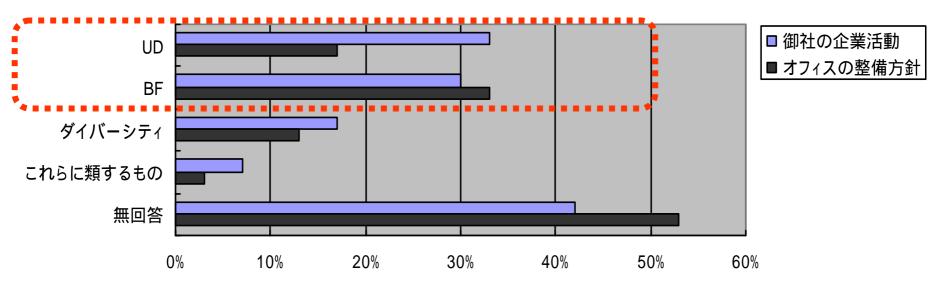
バスを利用する人 も買い物をする人 も雨に濡れず、ベ ンチで気楽に一休 みできる工夫。 (熊本市)

# 企業調査から

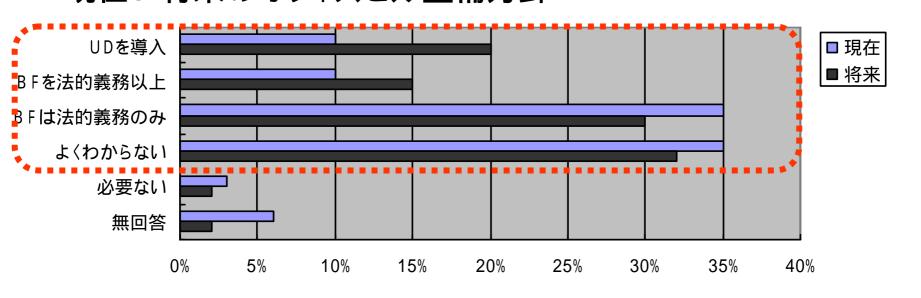
2003年1-2月にかけて調査実施 10分アンケート回答形式 63社から有効回答 主にインハウス・ファシリティマネージャが回答



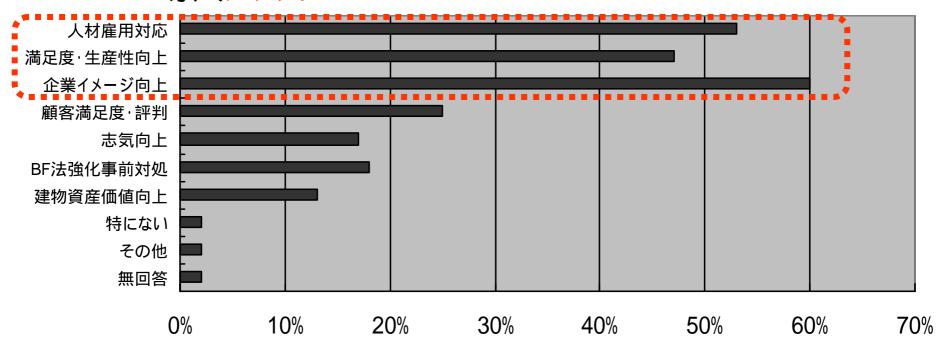
## 企業活動の理念 / オフィスの整備方針



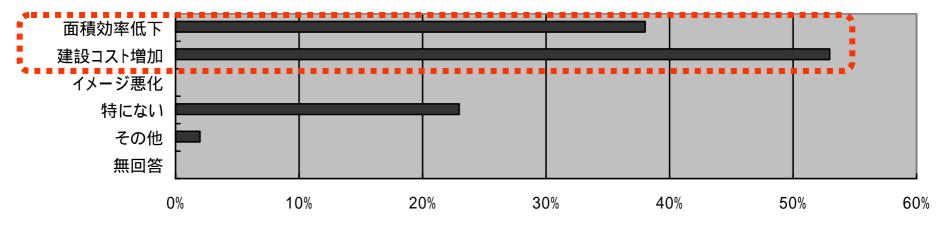
## 現在 / 将来のオフィスビル整備方針



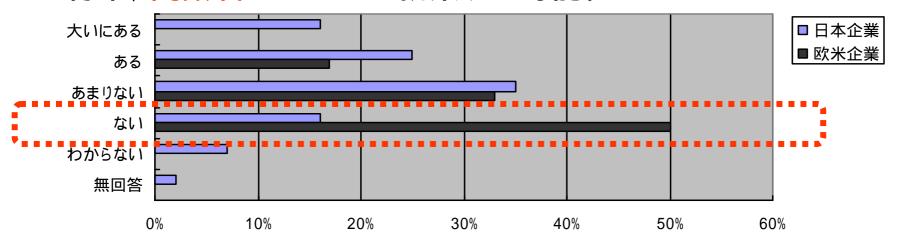
#### UD/BF導入メリット



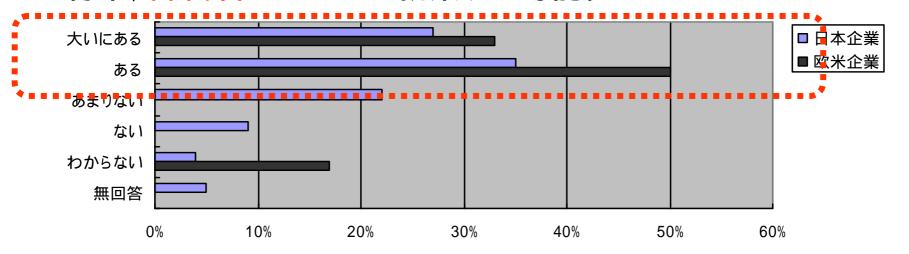
## 導入デメリット



## 将来、高齢者ワーカーが就業する可能性



## 将来、障害者ワーカーが就業する可能性



# 企業調査結果(主なもの)

- ・**ほとんどの企業が、企業活動理念としてUD/BFを表明。** (欧米企業では、「ダイバーシティ = 多様性」が、企業理念の主流)
- ・企業のオフィス整備方針はBFが中心。 (欧米企業では、UDを取り入れている傾向が強い)
- ·多〈の企業は、UD / 法的義務以上のBF導入に前向き。
- ·多くの企業は将来、障害者雇用に積極的、高齢者雇用には消極的。 (欧米企業では、この傾向はより顕著)
- ・UD/BF導入のメリットは、 企業イメージ向上、人材雇用対応、ワーカー満足度・生産性向上。
- ・UD/BF導入のデメリットは、建設コストアップ、面積効率ダウン。
- ・UD/BF導入の障害要因はコスト。

# UD導入のメリット/デメリット

## メリット

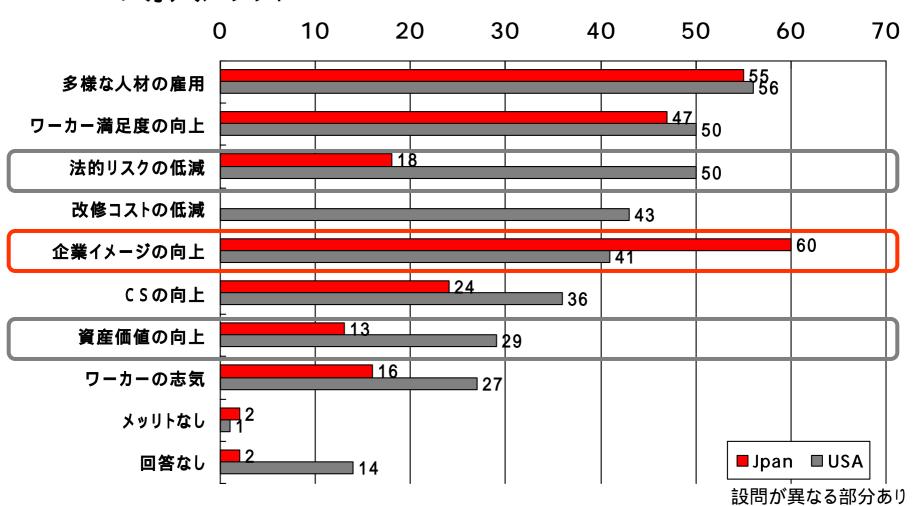
- ・優良企業のイメージ形成 (60%)
- ・有能な身障者・高齢者社員の採用範囲拡大 (53%)
- ・ワーカーの満足度アップ・生産性のアップ (47%)
- ・顧客からの評判 (25%)
- <u>・バリアフリ</u>ー関連法規への事前対処 (18%)
- ・ワーカーのモラール向上 (17%)
- ·建物資産価値向上 (12%)

## デメリット

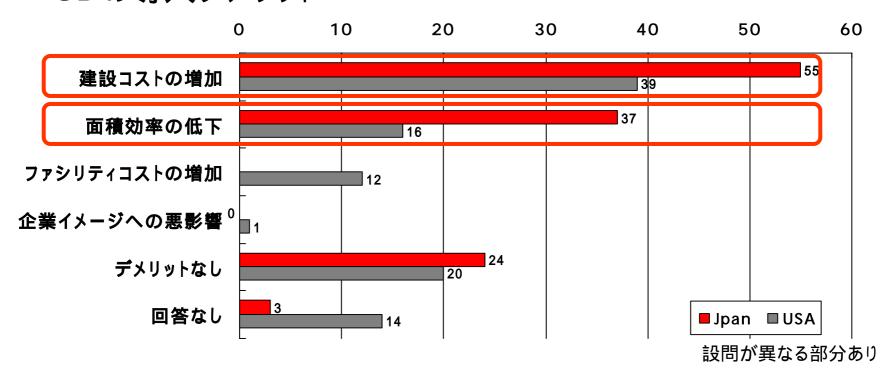
- ・コストアップ (53%)
- ・面積効率の低下 (38%)

# 参考 日米比較調査

#### UDの導入メリット

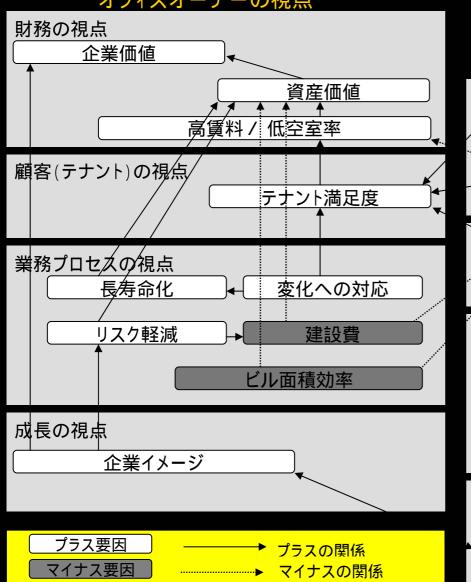


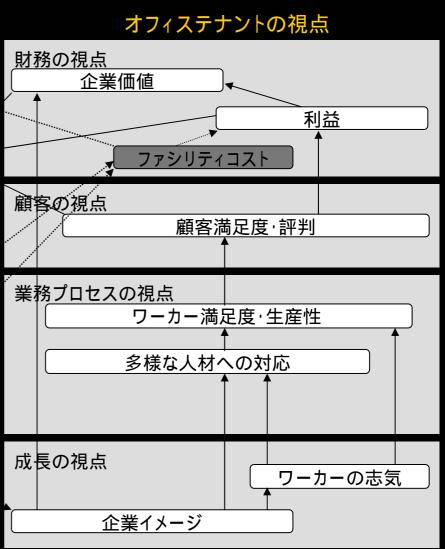
## UDの導入デメリット



# BSCから見るUD導入

オフィスオーナーの視点





# UD導入のメリット/デメリット BSC

#### <u> メリット (オフィステナント)</u>

- ・企業価値への良い影響
- ・生産性向上に伴う損益の改善
- ・顧客からの評判
- ・ワーカーの満足度アップ・生産性のアップ
- ・有能な身障者・高齢者社員の採用範囲拡大
- ・優良企業のイメージ形成
- ・ワーカーのモラールの向上

## **デメリット** (オフィステナント)

・賃料・施設運営費の増加

# オフィスUDを促す社会的動き

- 1 改正ハートビル法による努力義務化
- 2 不動産の社会インフラ化
- 3企業社会責任(CSR)/社会責任投資(SRI)
- 4 企業のブランド価値重視
- 5 ワーカーの健康・安全に対する経営責任の増大
- 6 障害者雇用率公表の流れ
- 765歳定年制の検討

#### 1改正ハートビル法による努力義務化

- ·事務所(オフィス)新築は、HB法利用円滑化基準の努力義務へ。
- ・自治体の「福祉の街づくり条例」の動きに注目。
- ・経営にとっては、将来の制度リスク。

#### 2 不動産の社会インフラ化

- ・土地本位制から、土地の使用価値へ。 (収益還元法の広まり)
- ・不動産価値の市場による客観的評価の時代へ。 (「社会インフラ」としてのオフィスビルの側面)
- ・**建物評価が資産価値を左右する時代へ。ユーザビリティも一要素。** <u>(ユー</u>ザビリティがどの程度、影響するかは未知数)

## 3 企業社会責任(CSR) / 社会責任投資(SRI)

- ・企業社会責任(Corporate Social Responsibility)への注目 (2004年に国際規格ISOに制定予定)
- ・先進諸国ではマーケットの約10%がSRIに回されている。
- ・日本でもECOファンドの成功 (by グッドバンカー)。
- ・年金ファンドを通しての、高齢者の自己実現欲求。
- ・UDファンドの可能性。

#### 4 企業のブランド価値重視

- ・インタンジブル(見えない資産=知的資産)への注目。
- ・企業の姿勢・CSRは、見えない資産(インタンジブル)を左右 (UDは環境と同じ企業の姿勢・CSRのひとつとして捉えられる方向にある。)

	無形資産の割合	有形資産の割合
1982年	38%	62%
1992年	62%	38%
2000年	85%	15%

出典:デイブ・ウルリッチ他「インタンジブル経営」

## 5 ワーカーの健康・安全に対する経営責任の増大

- ・米国ではワーカーの労災関係費用が経営を圧迫。
- ·米国では、就業中事故に関する費用 = 約15兆円、 国の保証·保険料支出 = 約11兆円。
- ・エルゴノミクス・ガイドライン導入で、事故発生率半分以下の例も。

#### 6 障害者雇用率公表の流れ

・障害者の雇用の促進等に関する法律

(障害者雇用率は1.8%以上義務付け。実際は納付金に代えている企業が多い。) (民間企業実雇用率は、平成14年で1.47%。)

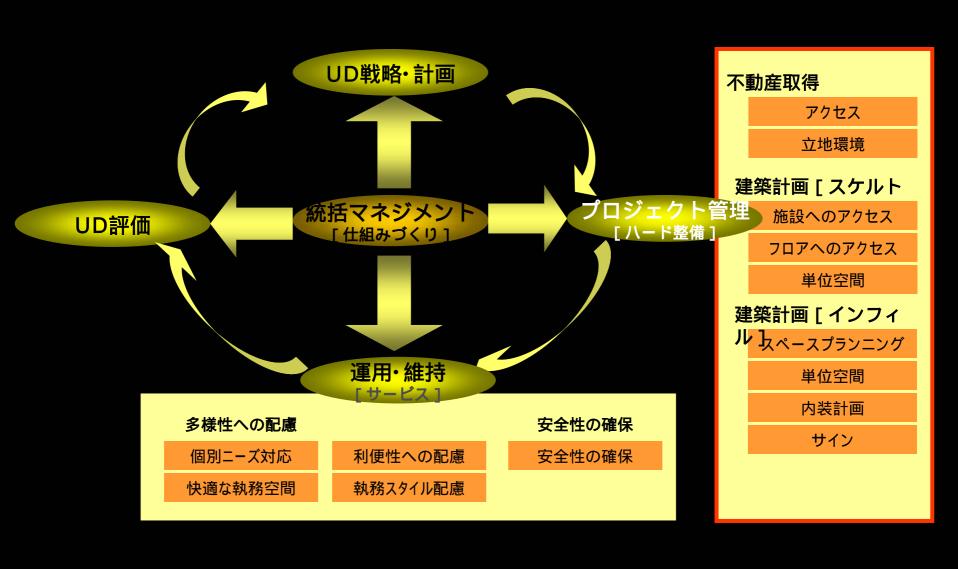
- ・自治体の建設工事入札要件の動き
- ·NPOによる企業の障害者雇用率公表
- ・企業イメージへの影響の懸念。

#### 765歳定年制の検討

- ·**年金問題から、65歳定年制義務づけが検討。** (高年齢雇用法改正法案が、今国会に提出予定)
- ・60-65歳ワーカーの生産性向上。

# FM業務サイクルとの一致

## UDをFM(施設マネジメント)業務サイクルで考える



# プロジェクト段階

UD戦略・計画段階で設定したUD水準を、プロジェクト種別に応じ、 プロジェクトの各段階へブレークダウン・具体化し、発注側の要求条件として明確化し、それを設計者へと正確に伝達し、設計者の力を 十分引き出す仕組みづくりをする。

プロジェクト各段階へのブレークダウン・具体化

= (1)30の重要項目(CSF)、(2)具体的解決法の提示

プロジェクト種別に応じた対応

= <u>(3)プロジェクト種別ごとの対応</u>

発注側の要求条件として明確化 = (4)ブリーフィング

設計者の力を引き出す仕組みづくり = <u>(5)UDレビュー</u>

# 解決法の提示

#### ユーザーのニーズ

·各CSFの目指すべき目的は何かを定性的に記述。

#### 基本的な対応事項 must

- ・コストにかかわらず守るべき事項
- ・法令(ハートビル法利用円滑化基準)など
- ・安全上、必要な事項など

## ユニバーサルデザインの視点 best

・ユニバーサルデザイン7視点から望ましい事項

視点1: 公平さ (誰でも大丈夫)

視点2: 柔軟さ (どうやっても大丈夫)

視点3: 直感的・単純さ (考えなくても大丈夫)

視点4:情報認知の容易さ (頑張らなくても大丈夫)

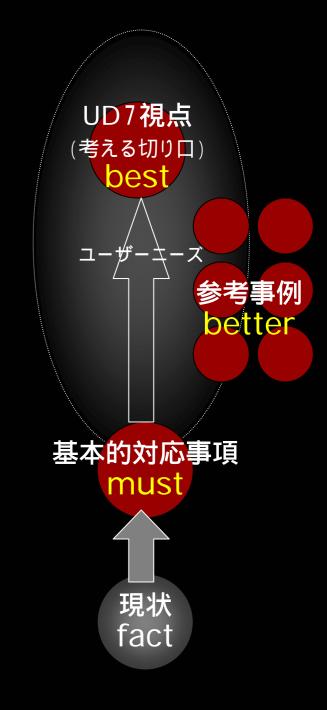
視点5: 誤用に対する寛容さ (間違っても大丈夫)

視点6: 身体的負担の少なさ (無理しなくても大丈夫)

視点7: 移動・使用空間のゆとり(どこに行っても大丈夫)

#### 参考事例 better

・現実的な解決事例を掲載(計画上の創意工夫)



# CSFの記述 (「階段」の例)

#### (1) ユーザーのニーズ

構設の位置は、分かりやすい方がよい。

#### ユーザーのニーズ

- ・・路査は滑りにくい材料・仕上げにしてなっているとよい。
- ・ 予摺は、階段の左右両方に連続してあるとよい。

#### (2) 基本的位対応事項

#### <関連法規・基準>

- ハートビル法(施行令第八条[基準]/進行規模係九条[誘車装準])
  - ・路路の幅140m以上(手中りの幅は10mまで不算入)。け上げ16cm以下、輪面30cm以上とする。(誘導基準)
  - ・予すりを扱ける (難場を除く) [抜潮]。[訴維基準]は、両限に手すりを設ける (類場を除く)。
  - ・表面は、滑りにくい材料で仕上げること。[基準][誘導基準]

#### 基本的な対応事項 must

主が解説は、原則として回り階級としない[基準]、[誘導基準]では、原則が取れて、「回り階級としない」 となっている。

#### <安全地に関すること>

- 隣接の極端には手すりを設置しなくても基準はクリアするが、実際は、手すりは通してあった方がより安全である。 るので、是非難傷にも通じて設けたい。
- 直接数、折り返し貼過には、転換物の危険助止を考慮し、踊り場を設ける。
- 別様のための一般移構スペースを設けるとよい。

#### (3) ユニバーサルデザインの視点

- B間とエレベーター・エスカレーターなどの胃降子局は近後して設けた方がよい。
- →特定のユーザーに利用を選択することなく、あらゆる人に表語の動痕を確保し、ユーザーも状況により容易 に使分けることができる。
- 階級は、高齢者・障害者当に配差し、上りやすい形状かつ勾配である。

#### バーサルデザインの視点 best

#### <模点2 柔軟さ>

- 事すりは所能に税間した方が良い。
- 一右利き・左利きの人それぞれに対応しやすく、片手が使えない人にも異隔時不便なく対応できる。
- 事中りは2段設けると良い。
  - 一身長の異なる人でも、無理なく利用しやすい。

#### く現底3、遊憩的・単純さ>

- 政治って右回りは上り、相関りは下りなどと、上り下りの方向をを統一すると良い。
- 開発の回り方は、料理室から差距器(通常は地上層)に向かりを回りで回ると良い。
  - 一環境行動に理学を観光から、人間は左回りに回りたがる個性があり、左向りに降りるように関係を設置した 方が経緯をご安全と言われている。

#### <視点4 情報認知の容易さ>

- 勘路の場所が分かりやすいような配置計画やサイン計画をする。
- 暗がりのない例明計画とする。
- 現在。何路にいるが明確になるようにすると良い。(明確力器較表示、階間によるカラー表示の違い等)提定は 害者のためには、手すりの際に供室表示をするのも有効である。

- 階段は、転落、転倒等の事故が多い場所であることに温度し、利用しいですい路の面を要採したよ。間り止めや 手すりを設置して安全対策に耐意する。
- 数面の標準とその側面の部分との他の対比や射接の無を大きくつける等、分かりやすい情報計画とする。
- 投稿はおつますでも低後のないように弾性素材のノンスリップとする。
- 子中の子形式の場合、社が落下しないように、立ち上がりを設ける。

#### <視点 6. 身体的負担の少なき>

- 急知配の勘段は超ける。
- 直別段、折り返し臨済には、佐御畔の配偶防止、休憩を考慮し、帰属を設ける。

#### <視点7. 移動・使用空間のゆとり>

- む意味が使用や介的者等も一緒に利用可能な有効解析を確保していることが重要である。
- ・ ネナルはネの大きさや役力の小さい人でも力がかけやすく難込やすい形状・材質とする。

むこれが単前「陰疾の左右、飼り場こも子僧を付けて」と完整に含われた。毒物が陰院に子僧を付けない、付けても 舞り堪には誰も付けなかった。どうしてですかりと願いたら「左きき」もいるからと一言・・・。右手 とった私は始後の上り下りは右側の手握を御助す込めた。 階段のなおに手間がないとよっても下りて強れ JAIvでいないと図る。日の不自由な別は判督づたいに歩くので、知り場で手摺がなくなったらなお、図

8段では私が上の下のする第(上りは右、下りはち)と飛降客とがいつも正正面現実となる。エスカレータ 一つは不得に損せっていると、後ろ姿からは私が秘密者であることが気つきつらいため「止まってんじやネエ」と周声 がとび、これが祀ることがある。私が寝り向いたまその風貌に大抵の人は然る。だが、最近は我小意味で慣れた。そんな 略、ふと先輩の一言が思いだされる。(森山)

#### (4) 参考事例

#### 安全性の確保(品川1ビル

better

熱定が入るのは、日



## プライオリティ(優先順位)を考えて、UD導入を行う

## 建物のスケルトン(建築構造体・コア部分・外壁など)

容易に変えられない。建設時から余裕を持って計画することが得策。 最大公約数的にUD水準を上げておく。ハートビル法の対象でもある。

## 建物のインフィル(インテリア・設備・家具など)

比較的変更しやすい。ワーカーのニーズの発生に応じ、柔軟に対応する。個々のワーカーへのカスタマイズも可能。法的な制約はない。

## 建物のオペレーション(運用・サービス)

ワーカーのニーズの変化に合わせて、随時、対応する。 ワーカーの日常的な働きやすさに対応する。非常時も想定する。法的な制約はない。

# UDレビューの考案

## UD チーム(cold team) UDに精通した設計者が代替案を提示。 必要に応じ、多様なユーザーが加わる。 (現実) UD review 1 基本的方向、UD対象、UD水準設定 UD review 2 ゾーニング、動線計画、高低レベル アプローチ、トイレ、サイン環境 UD review 3 プランニング、視覚障害者誘導ブロック配置、 出入口幅員、サイン計画 UD review 4 段差詳細、安全性確保、各アイテムの使いやすさ、 色彩計画、照明計画、UD的アイディア UD review 5 UD検証、モックアップ、 ディテール点検調整、維持運用計画

#### 設計チーム(hot team)

一般の設計者は必ずしもUDに通じていない

基本構想段階

基本計画段階(1/500)

基本設計段階(1/200)

実施設計

建設工事

運用·維持

#### UDレビューの進め方

コールドチーム(UDチーム)は 設計案に対して、UD的見地からの代替案の提示を行う。 コストの増減に対しても、アバウトな目安を付けておく。

ホットチーム(設計チーム)は、これに納得できる回答を行う。 あるいはUDチームの提案を 越えた案を作成する。

最適な案に収斂する。

プロジェクト UDレビュー4(実施設計段階) 2003.06.18(水)UD 担 6/18(水) ・ホットチーム: 設計チーフ、 担当者 ・コールドチーム: 森山 UD 担当 アンダーラインの NO 1 2 , 1 3 , 1 4 , 1 9 については検討結果を再度、打ち合わせ下さい。 電話ボックス(携帯用も含む)車椅子利用者への配慮 🍑 🏗/18 1 階に車椅子用 TEL ボックス有 スペース2m×2m、電話代の高さ H=700mm など確保。 B階に公衆電話が配備されるか未定。 と 病棟階は6から10階全フロアーにブース形式を設けますの位配備されるか決定後、 いでも例えば6階のみ、後の6から10階はオープン形式れない階は携帯電話用ボックスを広げる 式でも良いのでは?車椅子、点滴利用者にとっては電話。など、その時点で再調整。(コスト増減な 代の幅が大切で 1100mm は欲しい。(コスト増減なし) ■ し) 車庫から本館への庇有効高さ H = 4 0 0 0 mm を 3 0 0 0 mm。消防車が通るというが一触 の道路が走れるか?また東側通路から入れないか?( スト増減なし) ■ 6/18 再検討。 病室の建具高さ、 H=2100mm をたれ壁を設け1800mm とし使い易く 手すりのシングル、ダブルの整理 ■ 6/18 原則、手すりはシングル。落下が 病棟の手すりはシングル、あとは全て上下ダブルの手。上箇所の手すりは別途、考慮。 り付き (コスト増約 円) ガラス方立ての手すり ■6/18 破損しないディテールとし、 破損などクレームが多いので枠付き手すり(コスト増約T防止のフィルムを貼る。 洗面台バックの奥行き ■┡6/18 奥行きを1400mm としたい。 1階、2階女子便所1300mm、3階は男子便所の2▼ 00mmに対し女子便所の1300~1400mmと狭い 4 通りの壁を若干移動各階の女子便所の洗面台バック● 奥行きを1500mm確保(コスト増約 車椅子利用者への洗面台 ■ 6/18 了解。 車椅子利用者の足がはいるよう引き寸法300mm を確保 (コスト増減なし) 車椅子利用者へのカウンターの配慮 ■ T6/18 H = 9 0 0 mm 全館に渡り車椅子対応のカウンターは引き寸法300 m = 筆記などは、案内カウンターで行う 特に風除室-1のカウンターは高さを一部 H=700 m とし、一般用と車椅子用とに対応(コスト増減なし) レスタラン、車椅子対応 ■ 6/18 了解。レイアウトはテナント工事 車椅子利用者へも対応出来るレイアウト(コスト増減な、その際、配慮したレイアウトを行うなど

# 運営維持段階

#### 4 運営維持段階

4-1 多様性への配慮

CSF4-1-1 個別ニーズへの対応

CSF4-1-2 快適な執務環境の整備

CSF4-1-3 利便性への配慮

CSF4-1-4 執務スタイルへの配慮

4-2 安全性の確保 CSF4-2-1 安全性の確保



# 非常時対応(参考)

避難のバリアフリー

建築関係法は、健常者の避難を前提(1.3m/秒) 各企業が運用で想定・解決する必要

ワールドトレードセンター崩落時

全員同時避難。衝突階以下では90%が避難 1999爆破テロの教訓が活きた。避難用車椅子100台常備。



WTCで使われた避難用車椅子 (早稲田大学講師 佐野友紀工博 資料提供)

# FMrのためのUD心得7箇条

## 法令・コンプライアンスは遵守されているか?

ハートビル法、社内バリアフリー基準、障害者雇用率などの、守るべき基準に対しては、確実に実施することが必要である。CSR(企業社会責任)の点からの配意も必要である。

## 長期的視点から投資対効果に留意しているか?

ユニバーサルデザインを、どの時点で、どの程度実施するかを決めるために、対象とするユーザー、実施すべき UD水準を明確化しなければならない。長期的、俯瞰的に投資対効果を考えることが必要。それが資産価値に影響しうる。目先のコストだけに囚われたり、逆にオーバースyックな対応をしていないだろうか?

#### オフィスはわかりやすく使いやすいか?

自社オフィスを他社と比較したときに、アクセスしやすく、ひと目で誰にでも分かりやすく使いやすいと言えるだろうか。オフィスがキチンと計画され、日常的に整理整頓のルール化がされているか? 健常者にはイメージしにくい、身体的制約のあるワーカーにとっての使いにくさがないだろうか?

#### 楽に仕事ができ生産性の高いワークステーションか?

ワーカーが一日の大半を過ごすワークステーション(自席まわり)が、肉体的・精神的に快適で、それぞれのワーカーにカスタマイズ可能であるか? 日々のちょっとした働きやすさ働きにくさが、大きな生産性の違いとなる。継続的な創意工夫がなされているだろうか?

# FMrのためのUD心得7箇条

## 情報入手・発信とコミュニケーションの機能は十分か?

オフィスワークの多くは、社内外との情報入手・発信と人的コミュニケーションから成っている。視覚・聴覚障害者、高齢者、外国人などのワーカーがいる場合、ストレスなく情報のやりとりができる仕組みになっているだろうか?

## トイレ・食事などの生活支援機能は十分か?

身体的制約のあるワーカーにとって思わぬネックとなるのが、トイレ・食事・着替えなどの生活機能である。これらがしっかりしていれば、ワーカーは安心して能力を発揮しうる。実証的に生活支援機能を検証しているだろうか?

#### 非常時にも安全か?

日常の安全性とともに重要なのは非常時の避難である。建築基準法は身体的制約のある人の避難速度を考慮していない。したがって、一般的には特別な避難施設(滑り台など)がない限り、人的サポートに頼らざるを得ない。あらかじめ避難体制がルール化されているだろうか?

# INDEX

- 1 ユニバーサルデザインとは何か
- 2 郵便局のUD
- 3 ワークプレイスのUD (JFMAの活動)
- 4 UDに関わって私自身が考えたこと

# UDとダイバーシティはコインの裏表

ダイバーシティ = 多様性

UDは、均一的と言うより、むしろ多様性への寛容さ「違い」をプラスへと変える

Design for ALL & Design for EACH

あるグローバル企業の多様性(diversity)への理念

人々の身体的特徴の他に、信条や宗教、学歴や生い立ち、嗜好など、 それぞれの持つ背景や立場の多様性を理解し、<u>同質化するのではな</u> 〈<u>異質であることを尊重し合う</u>ことにより、<u>多様なアイディア、多様なス</u> キルを最大限に発揮させ、チームとしての能力を最大化させる・・・

# ありがとうございました

# THE SIGN

似内志朗

JFMA調査研究委員会ユニバーサルデザイン研究部会 / 日本郵政公社